

臺中市私立弘文高中 106 學年度 第2學期 議題融入課程之規劃
英文科 教學單元活動設計表

107 年 03 月 01 日

融入議題	<input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 能源發展 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養		
編撰教師	張憶婷		
主題名稱	三民版 Book 4 Unit 3 The Tao: People of the Sea		
學科領域	高中英文科	教學對象	11年級
設計理念	<p>台灣為一個四面環海的島嶼，海洋在我們的生活中扮演著十分重要的角色。然而，大部分的民眾並非仰賴捕魚為業，因此，許多人皆忽視了海洋環境的重要性。本課利用英文閱讀介紹原住民達悟族的飛魚季，文中除了介紹飛魚季亦進一步探討飛魚捕捉方式與大自然共存、共好之理念。此課程設計希望11年級生在閱讀完之後，可以更加了解原住民與大自然共存共榮的理念，並加以探討除了台灣原住民以外，其餘地區的捕魚文化以及對海洋的影響。</p>		
核心素養	B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解		
學習內容	B-V-1 自己、家人及朋友的主題是或情境式介紹及描述 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 C-V-1 多元文化觀點、不同文化及習俗的尊重		
學習表現	1-V-9 能聽懂英語影片的主要內容。 2-V-3 能依主題或情境描述事件或回答問題 2-V-4 能依主題或情境做適當的提問 3-V-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-V-13 能熟悉各種閱讀技巧(如擷取大意、推敲文意、預測後續文意)，進行快速閱讀並有效應用於廣泛閱讀中。 4-V-1 能拼寫高中階段基本常用字詞。		
活動名稱	教學活動流程簡述	時間	教具

<p>引起動機</p>	<p>在課程進行前先將學生進行異質性分組，一組 5 人，並請學生依規定入座。</p> <p>1. 播放一小段 Youtube 上關於蘭嶼及飛魚季的介紹的影片 https://www.youtube.com/watch?v=IFvpB_E4Vok</p> <p>2. 教師使用英文進行簡易的問答</p> <p>3. 請學生與各組提出一個跟影片相關的問題，各組互相提問</p>	<p>10mins</p>	<p>PPT Computer Video clip</p>
<p>發展活動</p>	<p>課文複習</p> <p>1. 教師提問</p> <p>a. Why Taiwan is closely connected with the ocean?</p> <p>b. What are the reasons for the Tao people are in great awe of the ocean?</p> <p>課文教學</p> <p>1. 教師導讀本課課文第三段至最後一段。</p> <p>2. 教師提問</p> <p>a. Why are flying fish highly valued?</p> <p>b. What is the function of the totems on the plank boats?</p> <p>c. List two kinds of totems and elaborate their meanings.</p> <p>3. 請各組學生討論出兩句話總結飛魚季對達悟族人的影響(各方面)，並用英文表達出來</p>	<p>15mins</p>	<p>PPT Computer Textbooks</p>
<p>統整活動</p>	<p>圖騰設計</p> <p>1. 介紹台灣不同原住民族的代表性圖騰及代表的意義。 Ex. 魯凱族——百合花、排灣族——百步蛇、卑南族——長矛</p> <p>2. 請各組設計出一個可以放在拼板船上的圖騰，並利用2~3個英文句子敘述設計理念</p>	<p>20mins</p>	<p>PPT Computer Worksheet</p>

	學習單 1. 教師設計學習單，以海洋維生的民族 Bajau in Malaysia 2. 請學生以組為單位完成學習單內容 3. 比較 Bajau & Tao 的捕魚方式以及和大自然之連結		
總結歸納	1. 教師針對學生所報告的 Bajau & Tao 不同的捕魚方式給予回饋，並提出海洋保育之重要性	5mins	
教學評量	小組討論參與度、即時問答、圖騰設計及講解、學習單		
檢視與回饋	<p>學生們都十分喜愛圖騰設計的部分，藉由彼此分享設計理念，同儕們可以互相欣賞，也懂得尊重彼此。</p> <p>短文閱讀對英文學習成就較低的同學較吃力，但分組討論可以讓學期成就高的同學去帶領學習成就低的同學，降低英文閱讀的焦慮感。</p>		

Discuss and answer the following questions after reading the short introduction of Bajaru

Of all the communities, the Bajau Laut have perhaps suffered from destructive fishing techniques the most. The Bajau Laut are some of the last true marine nomads. An ethnic group of Malay origin, they have for centuries lived out their lives almost entirely at sea, plying a tract of ocean between Malaysia, the Philippines and Indonesia. Traditionally, they fish with nets and lines and are expert free divers, going to improbable depths in search of pearls and sea cucumbers or to hunt with handmade spear guns.

Traditional Bajau cosmology – a syncretism of animism and Islam – reveals a complex relationship with the ocean, which for them is a multifarious and living entity. There are spirits in currents and tides, in coral reefs and mangroves. The Bajau’s uniquely intimate understanding of the ocean with wider marine conservation strategies, in order to facilitate them in conserving, rather than destroying, their culture and the spectacular marine environments they have called home for centuries.

Adapted from <https://jamesmorgan.co.uk/features/bajau-laut-sea-nomads/>

1. How do Bajau Laut fish?

2. What is Bajau Laut’s philosophy of fishing?

3. What are the similarities between Tao and Bajau toward marine lives?

Totem plays an important role in aboriginal tribes in Taiwan. The totems come from animals, plants, landscape features and the weather. The following are some totems related to the aboriginal tribes in Taiwan.



Atayal (泰雅族)

The meaning of totem: Ancestral Spirit



Rukai (魯凱族)

The meaning of totem: God

Please design your own totem and elaborate the concept of your design.

